

Foglalkozási napló

a 20___ /20___ . tanévre

Látszerész és fotócikk-kereskedő

szakma gyakorlati oktatásához

OKJ száma: 54 725 01

A napló vezetéséért felelős: _____

A napló megnyitásának dátuma: _____

A napló lezárásának dátuma: _____

HALADÁSI NAPLÓ

Foglalkozás			Modul/Tantárgy megnevezése, tartalma	Jelen van (fő)	Hiányzik (fő)	Aláírás
Hét	Dátum	Óra				
540			10037-12 A fotográfiai eszközök jellemzése			
540			Fotográfiai ismeretek gyakorlata			
120			Fényképezőgépek használata			
		8	Az analóg gépek működése, kezelése.			
		8	Az analóg gépek működése, kezelése.			
		8	Az analóg gépek működése, kezelése.			
		8	A digitális gépek működése, kezelése.			
		8	A digitális gépek működése, kezelése.			
		8	A digitális gépek működése, kezelése.			
		8	Különböző formátumú fényképezőgépek használata.			
		8	Különböző formátumú fényképezőgépek használata.			
		8	Különböző formátumú fényképezőgépek használata.			
		8	Mozgóképek kamerák használata.			
		8	Mozgóképek kamerák használata.			
		8	Mozgóképek kamerák használata.			
		8	Egyéb képalkotó eszközök használata.			
		8	Egyéb képalkotó eszközök használata.			
		8	Egyéb képalkotó eszközök használata.			
120			Kiegészítők, tartozékok használata			
		8	Fotográfiai filmek használata. Az analóg gépek objektívjei.			
		8	Fotográfiai filmek használata. Az analóg gépek objektívjei.			
		8	Fotográfiai filmek használata. Az analóg gépek objektívjei.			
		8	A digitális gépek működése, kezelése.			
		8	A digitális gépek működése, kezelése.			
		8	A digitális gépek működése, kezelése.			
		8	Memóriakártyák használata.			
		8	Memóriakártyák használata.			
		8	Memóriakártyák használata.			

HALADÁSI NAPLÓ

Foglalkozás			Modul/Tantárgy megnevezése, tartalma	Jelen van (fő)	Hiányzik (fő)	Aláírás
Hét	Dátum	Óra				
		8	A digitális gépek működéséhez szükséges elemek és akkumulátorok használata.			
		8	A digitális gépek működéséhez szükséges elemek és akkumulátorok használata.			
		8	A digitális gépek működéséhez szükséges elemek és akkumulátorok használata.			
		8	A digitális gépek objektíveinek használata.Mesterséges fényforrások, vakuk használata.			
		8	A digitális gépek objektíveinek használata.Mesterséges fényforrások, vakuk használata.			
		8	A digitális gépek objektíveinek használata.Mesterséges fényforrások, vakuk használata.			
/		150	Felvét elkészítés	/		
		8	Portré, csoportkép készítése műteremben. A fényérés módzatainak gyakorlati megismerése. Technikai problémák megoldásai a fényképezés gyakorlatában. A fotográfia nyelvi ismerete, önálló értelmezési lehetőségeinek alkalmazása.			
		8	Portré, csoportkép készítése műteremben. A fényérés módzatainak gyakorlati megismerése. Technikai problémák megoldásai a fényképezés gyakorlatában. A fotográfia nyelvi ismerete, önálló értelmezési lehetőségeinek alkalmazása.			
		8	Portré, csoportkép készítése műteremben. A fényérés módzatainak gyakorlati megismerése. Technikai problémák megoldásai a fényképezés gyakorlatában. A fotográfia nyelvi ismerete, önálló értelmezési lehetőségeinek alkalmazása.			
		8	Portré, csoportkép készítése műteremben. A fényérés módzatainak gyakorlati megismerése. Technikai problémák megoldásai a fényképezés gyakorlatában. A fotográfia nyelvi ismerete, önálló értelmezési lehetőségeinek alkalmazása.			
		8	Portré, csoportkép készítése műteremben. A fényérés módzatainak gyakorlati megismerése. Technikai problémák megoldásai a fényképezés gyakorlatában. A fotográfia nyelvi ismerete, önálló értelmezési lehetőségeinek alkalmazása.			
		8	Portré, csoportkép készítése műteremben. A fényérés módzatainak gyakorlati megismerése. Technikai problémák megoldásai a fényképezés gyakorlatában. A fotográfia nyelvi ismerete, önálló értelmezési lehetőségeinek alkalmazása.			
		8	Tárgyfotó készítése műteremben. A fényérés módzatainak gyakorlati megismerése. Technikai problémák megoldásai a fényképezés gyakorlatában. A fotográfia nyelvi ismerete, önálló értelmezési lehetőségeinek alkalmazása.			
		8	Tárgyfotó készítése műteremben. A fényérés módzatainak gyakorlati megismerése. Technikai problémák megoldásai a fényképezés gyakorlatában. A fotográfia nyelvi ismerete, önálló értelmezési lehetőségeinek alkalmazása.			
		8	Tárgyfotó készítése műteremben. A fényérés módzatainak gyakorlati megismerése. Technikai problémák megoldásai a fényképezés gyakorlatában. A fotográfia nyelvi ismerete, önálló értelmezési lehetőségeinek alkalmazása.			
		8	Tárgyfotó készítése műteremben. A fényérés módzatainak gyakorlati megismerése. Technikai problémák megoldásai a fényképezés gyakorlatában. A fotográfia nyelvi ismerete, önálló értelmezési lehetőségeinek alkalmazása.			

HALADÁSI NAPLÓ

Foglalkozás			Modul/Tantárgy megnevezése, tartalma	Jelen van (fő)	Hiányzik (fő)	Aláírás
Hét	Dátum	Óra				
		8	Tárgyfotó készítése műteremben. A fényérés módzatainak gyakorlati megismerése. Technikai problémák megoldásai a fényképezés gyakorlatában. A fotográfia nyelvi ismerete, önálló értelmezési lehetőségeinek alkalmazása.			
		8	Dokumentalista felvételek készítése. A fényérés módzatainak gyakorlati megismerése. Technikai problémák megoldásai a fényképezés gyakorlatában. A fotográfia nyelvi ismerete, önálló értelmezési lehetőségeinek alkalmazása.			
		8	Dokumentalista felvételek készítése. A fényérés módzatainak gyakorlati megismerése. Technikai problémák megoldásai a fényképezés gyakorlatában. A fotográfia nyelvi ismerete, önálló értelmezési lehetőségeinek alkalmazása.			
		8	Dokumentalista felvételek készítése. A fényérés módzatainak gyakorlati megismerése. Technikai problémák megoldásai a fényképezés gyakorlatában. A fotográfia nyelvi ismerete, önálló értelmezési lehetőségeinek alkalmazása.			
		8	Dokumentalista felvételek készítése. A fényérés módzatainak gyakorlati megismerése. Technikai problémák megoldásai a fényképezés gyakorlatában. A fotográfia nyelvi ismerete, önálló értelmezési lehetőségeinek alkalmazása.			
		8	Dokumentalista felvételek készítése. A fényérés módzatainak gyakorlati megismerése. Technikai problémák megoldásai a fényképezés gyakorlatában. A fotográfia nyelvi ismerete, önálló értelmezési lehetőségeinek alkalmazása.			
		8	Dokumentalista felvételek készítése. A fényérés módzatainak gyakorlati megismerése. Technikai problémák megoldásai a fényképezés gyakorlatában. A fotográfia nyelvi ismerete, önálló értelmezési lehetőségeinek alkalmazása.			
		6	Dokumentalista felvételek készítése. A fényérés módzatainak gyakorlati megismerése. Technikai problémák megoldásai a fényképezés gyakorlatában. A fotográfia nyelvi ismerete, önálló értelmezési lehetőségeinek alkalmazása.			
/		150	Képfeldolgozás	/		
		2	Analóg laborálás.			
		8	Analóg laborálás.			
		8	Analóg laborálás.			
		8	Analóg laborálás.			
		8	A digitális felvételek kidolgozására szolgáló eszközök használata.			
		8	A digitális felvételek kidolgozására szolgáló eszközök használata.			
		8	A digitális felvételek kidolgozására szolgáló eszközök használata.			
		8	A digitális felvételek kidolgozására szolgáló eszközök használata.			
		8	Számítógépek és perifériák használata.			
		8	Számítógépek és perifériák használata.			
		8	Számítógépek és perifériák használata.			
		8	Számítógépek és perifériák használata.			

HALADÁSI NAPLÓ

Foglalkozás			Modul/Tantárgy megnevezése, tartalma	Jelen van (fő)	Hiányzik (fő)	Aláírás
Hét	Dátum	Óra				
		8	Képfeldolgozó programok használata.			
		8	Képfeldolgozó programok használata.			
		8	Képfeldolgozó programok használata.			
		8	Képfeldolgozó programok használata.			
		8	A digitális felvételek megtekintésére szolgáló berendezések használata.			
		8	A digitális felvételek megtekintésére szolgáló berendezések használata.			
		8	A digitális felvételek megtekintésére szolgáló berendezések használata.			
		4	A digitális felvételek megtekintésére szolgáló berendezések használata.			
/		144	10039-12 Művészetelméleti és szakrajz feladatok	/		
/		144	Szakrajz gyakorlat	/		
/		62	Ábrázolási gyakorlat	/		
		4	A színek törvényszerűségei és kifejezőereje.			
		8	A színek törvényszerűségei és kifejezőereje.			
		8	Fény-árnyék viszonyok megjelenítése, kontraszthatások – a tónusképzés lehetőségei.			
		8	Az ábrázolás különböző technikái.			
		8	Az emberi test felépítése, anatómiai szerkezete, arányai, mozgása.			
		8	Különböző kompozíciók alkotása, montázs, kollázs, kevert és egyedi technikák alkalmazása.			
		8	Analóg és digitális képalkotó eszközök alkalmazása, számítógépes képfeldolgozás módja.			
		8	A látvány egyszerű rögzítését meghaladó ábrázolási formák, átlényegítés, absztrakció.			
		2	A látvány egyszerű rögzítését meghaladó ábrázolási formák, átlényegítés, absztrakció.			
/		62	Szakrajz gyakorlat	/		
		6	A komponálás szabályai.			
		8	Fény-árnyék viszonyok megjelenítése, kontraszthatások – a tónusképzés lehetőségei.			
		8	Egyszerű geometrikus formák és térelemek megjelenítése.			
		8	A térábrázolás geometriai rendszerei.			
		8	A látvány egyszerű rögzítését meghaladó ábrázolási formák, átlényegítés, absztrakció.			
		8	Analóg és digitális képalkotó eszközök alkalmazása, számítógépes képfeldolgozás módja.			
		8	Analóg és digitális képalkotó eszközök alkalmazása, számítógépes képfeldolgozás módja.			

HALADÁSI NAPLÓ

Foglalkozás			Modul/Tantárgy megnevezése, tartalma	Jelen van (fő)	Hiányzik (fő)	Aláírás
Hét	Dátum	Óra				
		8	Analóg és digitális képalkotó eszközök alkalmazása, számítógépes képfeldolgozás módja.			
		20	Kiállítás, installáció, prezentáció-készítés gyakorlat			
		8	A színek törvényszerűségei és kifejezőereje. Különböző kompozíciók alkotása, montázs, kollázs, kevert és egyedi technikák alkalmazása.			
		8	Különböző kompozíciók alkotása, montázs, kollázs, kevert és egyedi technikák alkalmazása.			
		4	Kiállítás, installáció, prezentáció készítésének módja.			
			Összefüggő szakmai (nyári) gyakorlat			
		160	10037-12 A fotográfiai eszközök jellemzése			
		160	Fotográfiai ismeretek gyakorlata			
		40	Fényképezőgépek használata			
		8	Az analóg gépek működése, kezelése.			
		8	A digitális gépek működése, kezelése.			
		8	Különböző formátumú fényképezőgépek használata.			
		8	Mozgóképek kamerák használata. Egyéb képalkotó eszközök használata.			
		8	Egyéb képalkotó eszközök használata.			
		40	Kiegészítők, tartozékok használata			
		8	Fotográfiai filmek használata. Az analóg gépek objektívjei.			
		8	Az analóg gépek objektívjei.			
		8	A digitális gépek működése, kezelése.			
		8	Memóriakártyák használata.			
		8	A digitális gépek működéséhez szükséges elemek és akkumulátorok használata.			
		40	Felvételkészítés			
		8	Portré, csoportkép készítése műteremben. A fénymérés módozatainak gyakorlati megismerése. Technikai problémák megoldásai a fényképezés gyakorlatában. A fotográfia nyelvi ismerete, önálló értelmezési lehetőségeinek alkalmazása.			
		8	Portré, csoportkép készítése műteremben. A fénymérés módozatainak gyakorlati megismerése. Technikai problémák megoldásai a fényképezés gyakorlatában. A fotográfia nyelvi ismerete, önálló értelmezési lehetőségeinek alkalmazása.			

HALADÁSI NAPLÓ

Foglalkozás			Modul/Tantárgy megnevezése, tartalma	Jelen van (fő)	Hiányzik (fő)	Aláírás
Hét	Dátum	Óra				
		8	Tárgyfotó készítése műteremben. A fényérés módzatainak gyakorlati megismerése. Technikai problémák megoldásai a fényképezés gyakorlatában. A fotográfia nyelvi ismerete, önálló értelmezési lehetőségeinek alkalmazása.			
		8	Tárgyfotó készítése műteremben. A fényérés módzatainak gyakorlati megismerése. Technikai problémák megoldásai a fényképezés gyakorlatában. A fotográfia nyelvi ismerete, önálló értelmezési lehetőségeinek alkalmazása.			
		8	Dokumentalista felvételek készítése. A fényérés módzatainak gyakorlati megismerése. Technikai problémák megoldásai a fényképezés gyakorlatában. A fotográfia nyelvi ismerete, önálló értelmezési lehetőségeinek alkalmazása.			
/		40	Képfeldolgozás	/		
		8	Analóg laborálás.			
		8	A digitális felvételek kidolgozására szolgáló eszközök használata.			
		8	Számítógépek és perifériák használata.			
		8	Képfeldolgozó programok használata.			
		8	A digitális felvételek megtekintésére szolgáló berendezések használata.			